

ACTA N°1

IP 050 - 2024

REUNIÓN DE:

Evaluación propuesta invitación Pública

FECHA:

22 de abril de 2024

LUGAR:

Dirección Producción y Tecnologías

COORDINADOR:

Coordinadora de Compras y Contratación

ASISTENTES:

Carolina Arenas Hernández

Coordinadora de Compras y Contratación

María Eugenia Urrego Restrepo

Coordinadora de Producción Recursos

Alejandro Álvarez Venegas

Profesional Jurídico

ORDEN DEL DÍA

1. Revisión de requisitos habilitantes jurídico.
2. Revisión de requisitos habilitantes técnicos.
 - 2.1. Experiencia específica
 - 2.2. Experiencia laboral de luminotécnicos (gaffer) y experiencia relacionada con la iluminación para televisión
 - 2.3. Requisitos de la propuesta económica
3. Evaluación
4. Resumen
5. Traslado

DESARROLLO

1. **REVISIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES JURÍDICO:** Se inicia la reunión anotando que sólo se calificarán las cotizaciones que cumplan con todos los requisitos.

En ese orden de ideas, se presentó dos (2) empresas:

Orden de Entrega Propuestas	Proponente	Nro. de Folios	Día y hora
1	PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S	39	12 de abril de 2024 9:50 am
2	SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 SAS	34	10 de abril de 2024 9:17 am

El proponente PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S, si se encuentra habilitado jurídicamente por lo que continúan con el proceso de evaluación.

En lo atinente a SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 SAS no se encuentra habilitado jurídicamente toda vez que no aportaron los requisitos solicitados, a saber:

- Aporta 3 certificaciones de las cuales solo una de ellas está relacionada en el formato tres.
- El total del valor de las certificaciones no cumple con la acreditación en cuanto a que la suma de ellas sean igual o superior al doble del presupuesto oficial
- No poseen día mes y año.

Los proponentes que no se encuentren habilitados jurídicamente no se les otorgará puntuación hasta tanto no subsanen los requisitos solicitados.

2. REVISIÓN DE REQUISITOS HABILITANTES TÉCNICOS

2.1 Verificación experiencia específica:

FORMATO TRES						
SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S.						
No.	APORTO CERT.	Entidad contratante	Objeto.	Número de contrato	Plazo de ejecución (desde-hasta)	
					DESDE	HASTA
1	NO	GRUPO ARF	NO	ESTU2	9/06/2022	9/06/2022
2	SI	ONE	OK	ESTU3	21/06/2022	21/06/2022
3	NO	JADRI	NO	ESTU4	24/08/2022	24/08/2022
4	NO	JADRI	NO	ESTU5	4/10/2022	4/10/2022
5	NO	LUISA MESA	NO	ESTU6	4/10/2022	4/10/2022
6	NO	MANTYX	NO	ESTU7	4/11/2022	4/11/2022
7	NO	SILVY	NO	ESTU8	17/11/2022	17/11/2022
8	NO	AGAVAL	NO	ESTU9	2/12/2022	2/12/2022
9	NO	INTERNACIONAL	NO	ESTU10	6/12/2022	6/12/2022
10	NO	ADB	NO	ESTU11	12/01/2023	12/01/2023
11	NO	CRYSTAL	NO	ESTU13	24/02/2023	24/02/2023
12	NO	EL SERVICE	NO	ESTU15	16/03/2023	16/03/2023
13	NO	CRYSTAL	NO	ESTU16	12/04/2023	12/04/2023
14	NO	JADRI	NO	ESTU18	21/04/2023	21/04/2023
15	SI	NUEVE	OK	ESTU19	26/04/2023	26/04/2023
16	NO	DUE IMAGEN	NO	ESTU20	23/05/2023	23/05/2023
17	NO	CUEROS	NO	ESTU21	23/05/2023	23/05/2023
18	NO	ERR3	NO	ESTU22	23/05/2023	23/05/2023
19	NO	JADRI	NO	ESTU23	24/05/2023	24/05/2023
20	NO	DIANA MARCELA	NO	ESTU24	26/05/2023	26/05/2023
21	NO	YEAH	NO	ESTU25	1/06/2023	1/06/2023
22	NO	DUE IMAGEN	NO	ESTU26	9/06/2023	9/06/2023
23	NO	JADRI	NO	ESTU27	9/06/2023	9/06/2023
24	NO	CALIXTANNA	NO	ESTU28	15/07/2023	15/07/2023

25	NO	GRUPO COSSIO	NO	ESTU29	18/07/2023	18/07/2023
26	NO	CRYSTAL	NO	ESTU30	23/08/2023	23/08/2023
27	NO	THE EXPERIENCE	NO	ESTU31	24/08/2023	24/08/2023
28	NO	CRYSTAL	NO	ESTU32	29/08/2023	29/08/2023
29	NO	CRYSTAL	NO	ESTU35	25/09/2023	25/09/2023
30	NO	CRYSTAL	NO	ESTU37	2/10/2023	2/10/2023
31	NO	HOU GRUOP	NO	ESTU38	5/10/2023	5/10/2023
32	NO	ELISA	NO	ESTU39	5/10/2023	5/10/2023

PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S.						
No.	APORTO CERT.	Entidad contratante	Objeto	Número de contrato	Plazo de ejecución (desde-hasta)	
					DESDE	HASTA
1	SI	TELEANTIOQUIA	OK	24180	9/03/2023	31/12/2023
2	SI	TELECINCO	OK		13/11/2020	9/08/2022
3	SI	TELEANTIOQUIA	OK	23716	10/02/2022	31/12/2022
4	SI	TELEANTIOQUIA	OK	24113	9/02/2023	31/12/2023
5	SI	TELEANTIOQUIA	OK	23725	16/02/2022	31/12/2022

El proveedor **SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S.**, NO se encuentra habilitado técnicamente en cuanto a la acreditación de experiencia específica. no Cumple con lo solicitado en el numeral 4.3, formato 3. De los 32 contratos que relaciona en el formato 3, solo aporta tres certificados, uno de ellos, expedido por FURY RECORDS S.A.S del 8 de abril de 2024, no se encuentra relacionado en el formato 3, por lo que no se tomará en cuenta. Los dos restantes, esto es, los expedidos por NUEVE NUEVE DOS S.A.S y ONE CONCEPT S.A.S, no acredita día mes y año; Así mismo, las dos certificaciones no cumple con "la sumatoria del valor de las mismas deberá **ser igual o superior al doble del presupuesto oficial** de la presente invitación."

El valor del presupuesto es \$119.000.000 por dos = \$238.000.000 y la sumatoria de las dos certificaciones suman \$60.000.000

No se comprende la razón por la cual en las certificaciones aportadas indican que el valor de los mimos es un **valor aproximado** a treinta millones de pesos (\$30.000.000) y no un valor exacto, aunado a lo anterior pese a que en las certificaciones indica el valor ya mencionado, en el formato 3, correspondiente a \$2.975.000 y \$1.786.000 respectivamente.

Finalmente, aun cuando se sumara el valor de las certificaciones relacionadas en el formato 3, no acredita el requisito del numeral 4.3.

4.3. RELACIÓN DE EXPERIENCIA ESPECÍFICA: FORMATO 3, debidamente diligenciado y firmado, aportar certificaciones contractuales o actas de liquidación o, cuyo objeto contractual o alcance correspondan a servicios de alquiler de equipos e iluminación, que se hayan terminado durante los últimos cinco (5) años anteriores a la publicación del presente proceso contractual. Sólo se tendrán en cuenta un máximo de tres (3) certificaciones contractuales o actas de liquidación, y la sumatoria del valor de las mismas deberá **ser igual o superior al doble del presupuesto oficial de la presente invitación.**

Si el proveedor ha suministrado bienes o ha prestado servicios con las mismas características a TELEANTIOQUIA, sólo deberá relacionar las fechas del servicio y el número de la orden de compra para la verificación interna por parte del Canal, en aplicación del artículo 9 del Decreto 0019 de 2012.

El proveedor **PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S.**, Sí se encuentra habilitado técnicamente en cuanto a la acreditación de experiencia específica. Cumple con lo solicitado en el numeral 4.3, formato 3.

2.2. Experiencia laboral de luminotécnicos (gaffer) y experiencia relacionada con la iluminación para televisión

PROVEEDOR	CARGO	FORMATO 4	AÑOS DE EXPERIENCIA CERTIFICADOS	CUMPLE
SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S.	LUMINOTÉCNICO 1	35	4.10	SI
	LUMINOTÉCNICO 2	2	2.18	SI
PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S.	LUMINOTÉCNICO 1	11	11.0	SI
	LUMINOTÉCNICO 2	8	8.6	SI

Los proveedores, Sí se encuentran habilitados técnicamente en cuanto a la acreditación de experiencia laboral. Cumple con lo solicitado en el numeral 4.4, formato

2.3. Requisitos de la propuesta económica

PROVEEDOR	VALOR	CUMPLE	NO CUMPLE
PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S.	\$ 18,895,528	X	
SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S	\$ 97.249.714		X

El proveedor SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S, NO se encuentra habilitado técnicamente en cuanto a la propuesta económica. El proveedor NO cumple con lo solicitado en los numerales 3.1 y 4.2, formato 2, que cita.

NOTA: El oferente no podrá ofertar un valor unitario de los ítems que conforman el Formato 2, por encima o en exceso del valor que tenga el respectivo ítem en el presupuesto oficial de la Entidad. En caso de superar algún ítem, la oferta será rechazada.

Causal de rechazo numeral 7 literal e. Se rechazarán aquellas propuestas que se encuentren en cualquiera de los siguientes casos:

- e) *Cuando el valor de la propuesta supere los techos presupuestados para la contratación.*

Por lo anterior expuesto el proveedor SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S., no continúa en la evaluación.

ITEM	EQUIPOS A COTIZAR	TECHO PRESUPUESTAL	SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S.
1	Luces HMI PAR o fresnel 4000	\$ 862,737	\$ 4,395,851
2	Luces HMI PAR o fresnel 1,2 , 25 (Kilovatio de luz)	\$ 3,335,916	\$ 16,997,288
3	Luces HMI PAR o fresnel 1,2 , 30 (Kilovatio de luz)	\$ 3,911,131	\$ 19,928,145
4	Luces HMI PAR o fresnel 1,2 , 40 (Kilovatio de luz)	\$ 5,061,850	\$ 25,791,329
5	Kit de luces fresneles de 650 TUNGSTENO (Incluye 4 trípodes y 4 Fresneles)	\$ 196,704	\$ 1,002,254
6	Fresneles 1000 TUNGSTENO (Kilovatio de luz)	\$ 106,002	\$ 540,103
7	Fresneles 2000 TUNGSTENO (Kilovatio de luz)	\$ 216,374	\$ 1,102,479
8	Fresneles 5000 TUNGSTENO (Kilovatio de luz)	\$ 377,016	\$ 1,920,986
9	Trípodes combo de tres cañas	\$ 21,856	\$ 111,362
10	Bajantes de tres fases y una neutra, con clavija de 4 pines 125A (amperios).	\$ 152,992	\$ 779,531
11	Caja de distribución de tres fases.	\$ 163,920	\$ 835,211
12	Minibrutos de 6 lámparas de mínimo 500 Vatios o equivalente en LED.	\$ 142,064	\$ 723,850
13	GRIPERÍAS		
13A	Griperías Maffer	\$ 13,660	\$ 69,601
13B	Griperías Mathellini	\$ 13,660	\$ 69,601
13C	Griperías Caimanes	\$ 13,660	\$ 69,601
13D	Griperías Century	\$ 19,124	\$ 97,441
13E	Griperías galletas grandes	\$ 19,124	\$ 97,441
13F	Griperías galletas pequeñas	\$ 13,660	\$ 69,601
14	Kino Flo 180	\$ 284,128	\$ 1,447,700
15	Kino Flo 120	\$ 218,560	\$ 1,113,615
16	Kino Flo de una sola bombilla	\$ 196,704	\$ 1,002,254
17	Luminotécnico (ocho (8) horas laboradas)	\$ 632,731	\$ 3,223,916
18	Hora extra del luminotécnico	\$ 63,273	\$ 322,392
19	Andamios. Describir la altura y características del mismo.	\$ 253,071	\$ 1,289,455
20	Butterfly y/o papillón. Describir las medidas de la tela 2x2	\$ 196,704	\$ 1,002,254
20A	Butterfly y/o papillón. Describir las medidas de la tela 3x3	\$ 218,560	\$ 1,113,615
20B	Butterfly y/o papillón. Describir las medidas de la tela 4X4	\$ 289,592	\$ 1,475,540
20C	Butterfly y/o papillón. Describir las medidas de la tela 6X6	\$ 295,056	\$ 1,503,381
21	Kit de Banderas para rodaje. Describir el kit.	\$ 76,496	\$ 389,765
22	Kit de Filtros. Describir el kit.	\$ 140,971	\$ 718,282
23	Extensiones de 1 a 20 metros.	\$ 45,898	\$ 233,859
24	Consola con Dimmer 12 canales para 24kw	\$ 404,336	\$ 2,060,188
25	Luminaria panel tipo Kino en tecnología LED	\$ 172,662	\$ 879,756
26	Luminaria panel tipo Sky Panel tecnología LED	\$ 655,680	\$ 3,340,846
27	Fresnel led Equivalente a luminaria 1000 Vatios	\$ 147,528	\$ 751,690
28	Luminaria tipo Astera tecnología led	\$ 152,992	\$ 779,531

El proveedor PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S., **SÍ** se encuentra habilitados técnicamente en cuanto a la propuesta económica. El proveedor cumple con lo solicitado en el numeral 4.2, formato 2

3. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

EVALUACIÓN

FACTORES DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
Valor de la cotización	700 PUNTOS
Tarifa de transporte	300 PUNTOS
TOTAL	1.000 PUNTOS

VALOR DE LA COTIZACIÓN: MÁXIMO 700 PUNTOS

Se calificará con base en la información suministrada en el Formato 2. La empresa que ofrezca el menor precio recibirá el mayor puntaje asignado y las demás recibirán su calificación en forma decreciente y proporcional a la propuesta superior, utilizando una regla de tres simple.

El precio de referencia para obtener este puntaje será la sumatoria del total de ítems relacionados en el formato 2.

PROVEEDOR	VALOR	PUNTAJE
PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S.	\$ 18,895,528	700
SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S	SE RECHAZA LA PROPUESTA	

TARIFA DE TRANSPORTE: MÁXIMO 300 PUNTOS

Se calificará con base en la información suministrada en el Formato 5. La empresa que ofrezca el menor precio que es la sumatoria de todos los municipios, recibirá el mayor puntaje asignado y las demás recibirán su calificación en forma decreciente y proporcional a la propuesta superior, utilizando una regla de tres simple.

El precio de referencia para obtener este puntaje será la sumatoria del total de ítems relacionados en el formato 5.

PROVEEDOR	VALOR	PUNTAJE
PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S.	\$ 181,948,831	300
SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S	SE RECHAZA LA PROPUESTA	

El proveedor, **SÍ** se encuentra habilitado técnicamente en cuanto a la propuesta económica. El proveedor cumple con lo solicitado en el numeral 4.5, formato 5.

Puntaje total:


PROVEEDOR	PUNTAJE
PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S.	1.000
SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S	0

4.RESUMEN

Orden de Entrega Propuestas	Proponente	EVALUACIÓN JURÍDICA	EVALUACIÓN TÉCNICA	OBSERVACIÓN Y REQUERIMIENTO
1	PRODUCCIONES ZERO INFINITO S.A.S.	El proponente SÍ se encuentra habilitado jurídicamente	El proponente, SÍ se encuentra habilitado técnicamente	El proponente queda habilitado jurídica y técnicamente
2	SOLUCIONES AUDIOVISUALES PUNTO 8 S.A.S	Se rechaza la propuesta	Se rechaza la propuesta	Se rechaza la propuesta por las razones expuestas

5. Se corre traslado de la presente acta de evaluación preliminar con miras a que los proponentes subsanen sus propuestas y presenten las observaciones pertinentes, si las tuviere, para lo cual se les concede el término de dos (02) días feneciendo el día 24 de abril de 2024.

Para constancia, se levanta la presente acta, la cual es suscrita por los asistentes.


ALEJANDRO ÁLVAREZ VENEGAS
Profesional Jurídico


MARÍA EUGENIA URREGO RESTREPO
Coordinadora de Producción Recursos


CAROLINA ARENAS HERNÁNDEZ
Coordinadora de Compras y Contratación