

LA SINFONÍA DE LOS BICHOS RAROS

En 2023 Teleantioquia hace realidad el sueño de producir la primera serie musical infantil de fantasía hecha en Colombia: “La Sinfonía de los Bichos Raros”, una producción de 6 capítulos que podrá verse en el canal regional y todas sus plataformas, incluyendo la nueva aplicación móvil, los domingos a las 8 pm a partir del 19 de febrero.

Este ambicioso proyecto audiovisual es una serie de 6 capítulos de fantasía musical para niños en Live action, único en su género en Latinoamérica, producido con Diptongo Media Group, Puerto Candelaria y Merlín Producciones y financiado con recursos del Fondo Único de Tecnologías de la Información y las Comunicaciones FUTIC.

En él veremos la historia de Macha, una cucaracha que vive en un barrio marginado que está separado por un muro de la Gran Ciudad, quien junto a su pandilla de amigos, otros bichos raros como ella; se embarca en la aventura de presentarse a un reality show de humanos para salvar la legumbre de su padre Verdinaro El Sapo y cumplir su sueño de ser cantante.

El elenco principal está conformado por Catt, cantante de Puerto Candelaria y protagonista de la historia; la rapera fenómeno juvenil Kei Linch en el papel de Yeisy la araña; el músico y cantante “Rana” de Zona Prieta y los actores Jairo Pinzón, Valeria Wills y Jhon Fernando Ospina. Además tendrá la participación especial de los reconocidos actores Jacques Toukhmanian y Luces Velásquez como villanos de la historia. Los demás músicos de Puerto Candelaria tendrán también papeles determinantes, incluido Eduardo González como el Docx.

El rodaje se realizó en dos locaciones de Medellín: Palermo Cultural y el Teatro Matacandelas con un gran despliegue artístico en la caracterización de los personajes a cargo del Laboratorio de caracterización El Muñequero, La Verónica Verónica y Diana Echandia Lab. Toda la banda sonora, por supuesto, fue compuesta y producida por Juancho Valencia en Merlín Producciones utilizando energía solar.

“Con esta película Puerto Candelaria crea un nuevo universo en el que reitera su invitación a celebrar la rareza y construir desde la diferencia, con un producto que además estamos seguros que será pionero en la combinación de un desarrollo artístico impecable desde el guión, el maquillaje fx, el diseño sonoro y alta tecnología cinematográfica en producción y post producción” afirmó Juancho Valencia creador de la historia y director creativo.

El resultado de esta aventura bicológica podrá verlo el público a partir del 19 de febrero, los domingos a las 8 pm por Teleantioquia.



MACHA LA CUCARACHA:

Catalina Calle Catt

Es una cucaracha criada por su padre pues desde muy joven, perdió a su madre. Desde pequeña le ha gustado mucho ayudar a la gente ya que han sido los valores que su padre le ha inculcado. Esto ha hecho que ella sea una joven empática y con una personalidad arrolladora, lo que le ha permitido tener amistades muy importantes para ella. En la legumbrería se la pasa cantando y bailando las canciones de sus bandas favoritas, canta de una forma única, tal vez MUY única y sus movimientos de baile son más divertidos e inusuales que virtuosos. Siempre ha sido una cucaracha muy fuerte por este motivo es la encargada en el negocio de cargar todo lo que llega del camión a la legumbrería, al igual que arreglar bicicletas y usar el taladro, le gusta compartir mucho con su papá tienen una relación muy cercana y todos los días a la hora del almuerzo ella cocina para ambos y se sientan a hablar y pasar tiempo juntos,

Tiene un gran poder persuasivo y por eso siempre sus amigos la acompañan en las aventuras que se inventa, aunque siempre debe hacer de todo para convencerlos.



YEÍ-SÍ, LA ARAÑA:

Karla Cajamarca "Kei-Linch"

Es la mejor amiga de Macha, hija única creció toda su vida siendo una consentida, ya que es la menor de 24 hermanos, a pesar de esto vive sin miedo a nada, es de armas tomar a la vez de muy vanidosa y a la moda, siempre llama la atención en las calles del barrio y ha sabido sacar provecho de eso. Desde muy pequeña siempre ha sido amiga de Macha, la única en quien confía sus secretos y muestra su parte vulnerable. Han crecido juntas en el barrio, iban al mismo colegio en donde participaban en el grupo de danzas y se la pasa muchas tardes en la legumbrería, por lo que Verdinarado la ve como a otra hija. Con el paso de los años ha venido sintiendo ciertas cosas por su amiga pero por temor a perder su amistad no le ha dicho nada, al igual que ella comparte el amor por la música siendo una muy buena rapera y su gusto por las boyband lo que la ha animado a crear sus propios atuendos originales y tener un estilo marcado, aunque no es muy inteligente es una araña que impone respeto, no tiene miedo a decir lo que piensa, hacerse notar y defender a las personas que quiere.



TURBO EL CIEMPIÉS:

Jarlyn Murillo-RANA

Está a un milímetro de la delincuencia, siempre lo salva Macha.. Fuerte, rabioso, incontrolable y reactivo. Con un poco de resentimiento social.

Domina a Caneca, el chulo, a su antojo Sin embargo es divertido.

Tiene la imagen de chico malo aunque no lo es, desde pequeño ha tenido que pasar por situaciones difíciles y dolorosas lo que ha hecho que cree una barrera y se escude en actitudes reactivas, su forma de ser lo ha llevado a estar muy cerca de situaciones malas aunque siempre logra ser rescatado por Macha que lo quiere como un hermano.

Es muy desconfiado de los humanos a quienes aborrece con todo su corazón, no quiere seguir el destino de su familia de ser usado por la ciencia por estudios con su cuerpo y sus fluidos, esto lo hace ser incontrolable en su casa y prefiere estar en la calle que en otro lado, su mejor amigo es Caneca el chulo a quien domina a su antojo pero nunca con dobles intenciones, ya que en el fondo realmente lo admira mucho. Aunque parece que no le asusta nada, se estresa con facilidad y tiene un genio muy fuerte, pero a pesar de esto es muy divertido y aprecia a sus amigos. Es un gran bailarín.



CANECA EL CHULO:

Jairo Pinzón

Es tímido y torpe. Miedoso a morir. Inseguro. No reconoce en él ningún talento. Hipocondríaco y obsesionado con la asepsia, no le gusta ver basura tirada.

Se une a la aventura porque van sus amigos, que lo molestan y se burlan pero lo aman.

Es el amigo incondicional de TURBO, el ciempiés.

Hace parte de la pandilla con los que se conoció cuando eran solo unos niños siempre ha sido muy reservado con sus cosas. Cuando sus nervios se apoderan de él empieza a tartamudear y en algunas ocasiones sus amigos pueden llegar a molestarlo por eso, pero esto no le incomoda porque sabe que lo aman, sin embargo cuando lo llegan a molestar otros, tiende a deprimirse mucho, es ahí cuando sus amigos lo defienden y demuestran su cariño hacia él. Las cosas paranormales hacen que salga corriendo casi dejando una estela de polvo con su silueta, los fantasmas lo aterran y las casas embrujadas lo hacen desmayar. Es un chulo con un corazón muy noble por esto él se ha convertido en el amigo incondicional de todos.

Tiene una inteligencia matemática superior y una memoria prodigiosa que muy pocas veces sale a la luz, pero cuando lo hace, cambia el rumbo de la situación.



ZARY, LA ZARIGÜEYA:

Valeria Wills

Una creyente en todo, deschavetada, graciosa. se encomienda a la virgen, a las energías o a los extraterrestres, hippie supersticiosa y despistada desde muy pequeña le ha gustado todo este mundo, siente que de alguna forma esto genera una armonía en su vida que transmite a los demás, esto hace que sea la más tranquila del grupo y cuando se presentan problemas sabe solucionarlos con mucha calma y rapidez.

Le gusta mantener un margen bajo ante la sociedad, a pesar de no ser muy extrovertida, su ingenio y su sentido del humor hacen que la quieran demasiado, siempre sabe qué decir. Es amante de la dramaturgia y el teatro, siempre a la hora del almuerzo, pone a sus hijos a ver toda la franja de novelas coreanas y afganas. Sus 20 hijos lo son todo para ella por este mismo motivo cumple el rol de madre en el grupo, siempre ha considerado a Macha como una hija más, tuvo malas experiencias en amor lo que provocó que cerrara su corazón totalmente, aunque esto no es un problema para ella porque siente que con sus hijos ya lo tiene todo. Siempre que se reúne la pandilla, Zary limpia las energías de todos con inciensos y cristales, les lee el tarot, aunque pocas veces pareciera acertar; nadie dice nada porque les causa gracia la forma en que lo hace.



Te acompañamos en tus dispositivos preferidos
con la App Teleantioquia Play.
¡Que nada nos separe!



Download on the
 App Store

GET IN ON
 Google Play

DOCTORA PULCRA:

Luces Velásquez

Es una mujer seria, impecable, bien portada y de la alta sociedad. Casi nunca se le ve sonriendo, lleva una imagen pulida y respetable en todo momento, con un carácter fuerte y con una personalidad perfeccionista se ha ganado muchos enemigos en su trabajo pero también mucho respeto, no le gusta que la gente la sobrepase, su personalidad rígida nace de su infancia. Su firmeza y autoritarismo provocan que nunca diga que no, lo que la ha convertido en una mujer un poco reprimida y solitaria. No es una mujer malévola, simplemente solo conoce un mundo regido por reglas estrictas y leyes inamovibles. Secretamente es amante del dulce, le encantan los chocolates y el arequipe, pero es tan reservada con eso, que cuando lo compra o consume, pareciera que hace algo ilegal. Vive sola en un apartamento pequeño, pero quisiera tener una mascota que la acompañe todo el tiempo, solo que no se permite aceptarlo. Conocer nuevas cosas en su vida la desestabilizan pero la llenan de adrenalina y eso parece gustarle mucho más. Solo es un alma incomprendida.

BARÓN DE LA CASAS:

Jacques Toukmanian

Es un bicho raro, no es un animal determinado, que sucumbió ante el sistema, su ambición de poder y dinero lo hicieron renunciar a sus esencia y acomodarse al sistema capitalista, uniformado. Apuesto, vanidoso, chicanero. Se cree de mejor familia. Es clasista y especista. Cansado de ser un marginal comenzó a comportarse como humano. Renunció a ser un bicho raro y repudia todo lo que le recuerde ese pasado. Lucha contra esa sombra de su pasado que lo persigue. Es el villano de nuestra historia.



Dirección
Julián Duque

Co-Dirección
Felipe Martínez

Dirección Creativa
Juancho Valencia - Sofía Carvalho

Producción Ejecutiva Diptongo
Sara Ruiz Tache - Eduardo Arango

Merlín Producciones Producción Ejecutiva
Juan Felipe Arango

Producción General
Diptongo - Sara Ruiz Tache
Merlín producciones - Vanesa Mejía
Tomato Content - Susana Solarte A.

Personajes

Macha Machado (Cucaracha)
Catalina Calle "Catt"

Yei-Si (Araña)
Karla Cajamarca "Kei Linch"

Caneca (Chulo)
Jairo Pinzón

Turbo (Ciempiés)
Jarlyn Murillo "Rana"

Verdinarado (Sapo)
Jhon Ospina

Doctora Pulcra
Luces Velásquez

Barón de las Casas
Jacques Toukhmanian

Docx
Eduardo González

K Cat
Vanessa Zuluaga "Nezzah"

Perro del Perreo
Hildebrando Osorio "Killa Beat Maker"

Idea Original

Puerto Candelaria - Sofía Carvalho – Juancho Valencia

Guionistas

Felipe Martínez, Paula López, Julián Duque, Juancho Valencia, Sofía Carvalho, César Poveda

Libretista

César Poveda

Director de Fotografía

Andrés "Comanche" Vergara

Dirección de Actores

Jairo Pinzón

Diseño de Producción

Camila Agudelo