

SOLICITUD DE COTIZACIÓN DPYT 44-2022

SERVICIO DE AMPLIFICACIÓN DE SONIDO, VIDEO, LUCES Y SERVICIOS LOGÍSTICOS PARA LAS DIFERENTES PRODUCCIONES DEL CANAL

La contratación de Teleantioquia, esta ceñida a los principios de la buena fe, igualdad, moralidad, eficacia, eficiencia, equidad, economía, responsabilidad, equilibrio financiero y respeto por la autonomía de la voluntad privada. Igualmente, en la contratación de la entidad se aplicarán los principios que rigen la prestación de servicios de televisión contenidos en el artículo 2° de la Ley 182 de 1995 y los principios generales del derecho.

Una vez concluida la fase de evaluación de la cotización presentada al proceso de solicitud **DPYT 44-2022**, se informa que según los criterios de calificación establecidos en los términos de referencia numeral 9, y dentro del término establecido para la selección, se informa que la empresa que obtuvo mayor puntaje es Producciones Live Sound S.A.S.

En consecuencia, se procederá con los trámites contractuales con el proveedor seleccionado.

SECRETARÍA GENERAL

Se anexa informe de evaluación elaborado por el equipo designado.

DESARROLLO

1. De acuerdo a la lista de chequeo expedido por la Unidad de Jurídica nos comunica que las empresas interesadas, presentaron la totalidad de documentos solicitados y continúan en el proceso de evaluación establecido en la solicitud de cotización DPYT 44-2022.

Se presentaron dos (2) proveedores: Artesonido S.A.S. y Producciones Live Sound S.A.S.

2. Se fijan como factores de evaluación y criterios de calificación los siguientes:

FACTORES DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
Valor de la cotización	500 PUNTOS
Tarifa de transporte en Municipios	200 PUNTOS
Porcentaje de administración para servicios de operación	300 PUNTOS
TOTAL	1.000

Valor de la cotización 500 puntos: El proveedor Producciones Live Sound S.A.S., obtiene los 500 puntos.

PROVEEDOR	VALOR	PUNTAJE
PRODUCCIONES LIVE SOUND S.A.S.	\$ 31,932,500	500
ARTESONIDO S.A.S.	\$ 33,445,600	477

Tarifa de transporte en Municipios 150 puntos: El proveedor Artesonido S.A.S., obtiene los 150 puntos.

PROVEEDOR	VALOR	PUNTAJE
ARTESONIDO S.A.S.	\$ 73,950,000	150
PRODUCCIONES LIVE SOUND S.A.S.	\$ 123,232,000	90

Tarifa de pernocta en municipios 50 puntos: El proveedor Artesonido S.A.S., obtiene los 50 puntos.

PROVEEDOR	VALOR	PUNTAJE
ARTESONIDO S.A.S.	\$ 10,440,000	50
PRODUCCIONES LIVE SOUND S.A.S.	\$ 19,740,000	26

Porcentaje de administración para servicios de operación logística 300 puntos: El proveedor Producciones Live Sound S.A.S., obtiene los 300 puntos.

PROVEEDOR	% ADMINISTRACIÓN	PUNTAJE
PRODUCCIONES LIVE SOUND S.A.S.	13%	300
ARTESONIDO S.A.S.	20%	195

Relación de experiencia específica:

No se evalúo los certificados o contratos que tienen más de cinco años, se toma como referencia el cierre de la convocatoria el 23 de junio de 2022 menos cinco años: 23 de junio de 2017.

Tampoco se toman en cuenta los certificados o contratos que no cumplan con:

- Los certificados que no describan el objeto del servicio, no se tendrán en cuenta.
- Los certificados que no tengan el día, mes y año, no se tendrán en cuenta.
- Los certificados que informen que prestan servicios desde hace varios años, no se tendrán en cuenta, deben tener descrito el día-mes-año.

Los dos proveedores cumplen con lo solicitado en el numeral 3.3 de los términos de referencia.

ARTESONIDO S.A.S.					
No.	APORTO CERT.	Entidad contratante	NÚMERO DEL CONTRATO	Plazo de ejecución (desde-hasta)	
				DESDE	HASTA
1	SI	TELEANTIOQUIA	23164	5/03/2021	31/12/2021
2	SI	TELEVID		1/03/2017	30/05/2018

PRODUCCIONES LIVE SOUND S.A.S.					
No.	APORTO CERT.	Entidad contratante	NÚMERO DEL CONTRATO	Plazo de ejecución (desde-hasta)	
				DESDE	HASTA
1	SI	ALCUBO PRODUCCIONES SAS		1/01/2021	31/12/2021
2	SI	FEDERACIÓN DE ARQUEROS DE COLOMBIA		1/01/2021	31/12/2021
3	SI	TROPICAL GROUP SAS		1/01/2021	31/12/2021
4	SI	TELEANTIOQUIA	OC 23.037 - OC 23.255	2/02/2021	31/12/2021
5	SI	ESTRATEGIAS PUNTO A PARTE		1/01/2021	31/12/2021

Experiencia laboral en televisión del coordinador de campo, operador de audio, operador de video y operador de luces, para los diferentes eventos atendidos.

Deben diligenciar el formato 4, adjuntar los diplomas para el perfil operador de audio y los certificados laborales que acrediten los años de experiencia relacionados.

Generalidades sobre el proceso de evaluación hojas de vida. En el caso de las certificaciones laborales ofrecidas por cada perfil, se encontró que:

*En aquellos casos donde los certificados laborales se cruzan en el tiempo, es decir, una misma persona figura acreditada por diferentes empresas en el mismo periodo (caso de los freelance), se toma como tiempo de experiencia el certificado cuyo periodo sea más extenso y cubra los demás. Se advierte que en ningún caso las experiencias que se cruzan fueron sumadas.

*Los certificados laborales que acreditaban perfiles específicos bajo otras experiencias no fueron tenidos en cuenta, es decir, si se solicitaba experiencia de operador de audio y su certificado laboral acreditaba experiencia como operador de luces, este certificado no fue tenido en cuenta.

Donde se encontró que los dos proveedores cumplen con lo solicitado en el numeral 3.4 de los términos de referencia.

PROVEEDOR	CARGO	FORMATO 4	AÑOS DE EXPERIENCIA CERTIFICADOS	CUMPLE
ARTESONIDO S.A.S.	COORDINADOR DE CAMPO	23	24.3	SI
	OPERADOR DE AUDIO	34	34.9	SI
	OPERADOR DE VIDEO	5	4.9	SI
	OPERADOR DE LUCES	6	5.9	SI
PRODUCCIONES LIVE SOUND S.A.S.	COORDINADOR DE CAMPO	14.7	13.2	SI
	OPERADOR DE AUDIO	13.0	13.4	SI
	OPERADOR DE VIDEO	14.1	13.4	SI
	OPERADOR DE LUCES	14.0	13.9	SI

Puntaje final:

PROVEEDOR	PUNTAJE
PRODUCCIONES LIVE SOUND S.A.S.	916
ARTESONIDO S.A.S.	872

3. De acuerdo con lo anterior, el proveedor ganador de acuerdo con el puntaje obtenido es Producciones Live Sound S.A.S., de conformidad a lo establecido en el numeral 9 de los términos de referencia en el cual se indica que “será seleccionada la cotización que obtenga el mayor puntaje.”