

**Teleantioquia**  
emociona



Manual  
de identidad  
gráfica

## **DECÁLOGO**

Emociona... que nos conocimos

Y empezamos a ser amigos.

Compartimos nuestros sueños...

La risa se volvió nuestro lenguaje.

Le dimos al mundo tus opiniones

Y el deporte se nos volvió una disciplina.

Comenzamos a informarnos de lo nuestro

Le pusimos ritmo a nuestra sangre.

Fuimos serie, episodio y documental...

Desde siempre Teleantioquia EMOCIONA.

## LOGOSÍMBOLO

El signo de identidad del canal es un imagotipo compuesto por tres elementos.

La palabra Teleantioquia dividida visualmente en dos: **Tele** tiene un tamaño en relación menor a la palabra **Antioquia**. Esta palabra va acompañada del eslogan **emociona** y la sonrisa delineada lo refuerza.

Cuando estén fuera del contenedor **siempre deben estar juntas**.

El color de la palabra Teleantioquia y el slogan pueden variar según las aplicaciones permitidas en el manual.



## CONTENEDOR

El contenedor es un ícono que representa la creatividad, el ingenio y el espíritu de creación de todo el canal que se proyecta hacia sus audiencias.

Este nunca debe estar solo, dentro de él debe estar la palabra **Teleantioquia** o la palabra **emociona** acompañada de la sonrisa.

El contenedor puede cambiar de color de acuerdo con la necesidad comunicativa requerida.



## SLOGAN

El slogan **emociona** busca fortalecer la personalidad de nuestra marca y aumentar el impacto de la promesa de valor del canal.

**Siempre** debe estar ubicado debajo de las **últimas letras** de la palabra Teleantioquia (**u i a**).

**Nunca debe estar solo.**



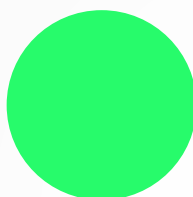
# Colores Permitidos

Estos colores sólo son para publicaciones digitales (televisión y redes), por ende no aplican para medios impresos.



**#70B3E2**

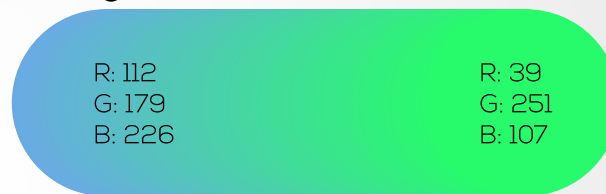
R: 112  
G: 179  
B: 226



**#27FB6B**

R: 39  
G: 251  
B: 107

## Degradado RGB



R: 112  
G: 179  
B: 226

R: 39  
G: 251  
B: 107



# Colores Permitidos

Estos colores son para medios impresos y digitales.



**#F8CD2A**

C: 3  
M: 17  
Y: 93  
K: 0



**#94D500**

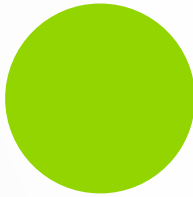
C: 46  
M: 0  
Y: 100  
K: 0

Degradado CMYK



**#70B3E2**

R: 248  
G: 205  
B: 42



**#94D500**

R: 148  
G: 213  
B: 0

Degradado RGB



**PANTONE  
116 C**



**PANTONE  
375 C**



Tele**antioquia**

**Futura Md Bt Bold**

**ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ**

**abcdefghijklmnopqrstuvwxyz**

**0123456789**

**Eslogan**

Nexa Light

**emociona**

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

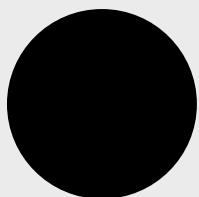
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789



## Aplicaciones sin contenedor permitidas

**Teleantioquia**  
emociona



Negro  
100%

## Aplicaciones sin contenedor permitidas



## Aplicaciones sin contenedor permitidas



## Aplicaciones sin contenedor permitidas



## Aplicaciones sin contenedor permitidas \*



**PANTONE  
3265 C**

\* La aplicación en **PANTONE 3265 C** es sólo para uso interno.

## Aplicaciones con contenedor permitidas



## Aplicación permitida para impresos



**PANTONE**  
**116 C**

**PANTONE**  
**375 C**

Los colores en pantalla son **PANTONE** para impresión,  
no corresponden a los permitidos para tv

Aplicación permitida para uso interno

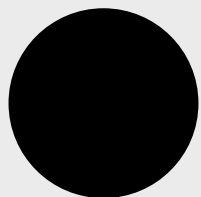


**PANTONE**  
**3265 C**

La aplicación en **PANTONE 3265 C** es sólo para uso interno.

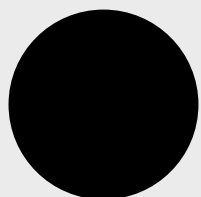


## Aplicaciones con contenedor permitidas



Negro  
100%

# Aplicaciones con contenedor permitidas

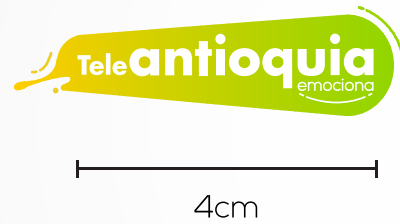


Negro  
100%

## Aplicaciones con contenedor permitidas



## Tamaño mínimo permitido



Este es el tamaño mínimo permitido en impresiones litográficas.

Para otra clase de técnicas debe estudiarse con el proveedor y solicitar muestra

Aplicaciones no permitidas



# Aplicaciones no permitidas



**Teleantioquia**  
emociona

