

Teleantioquia

**COMUNICACIÓN DE ACEPTACIÓN
SOLICITUD DE COTIZACIONES DRYP -38-2021
ADJUDICACIÓN DE PRODUCCIÓN Y POSTPRODUCCIÓN DEL CONTENIDO “EL BAZAR”
FINANCIADO CON FUTIC**

La contratación de Teleantioquia, esta ceñida a los principios de la buena fe, igualdad, moralidad, eficacia, eficiencia, equidad, economía, responsabilidad, equilibrio financiero y respeto por la autonomía de la voluntad privada. Igualmente, en la contratación de la entidad se aplicarán los principios que rigen la prestación de servicios de televisión contenidos en el artículo 2° de la Ley 182 de 1995 y los principios generales del derecho.

Una vez concluida la fase de evaluación de la cotización presentada al proceso de solicitud DRYP 36-2021, se informa que según los criterios de calificación establecidos en los términos de referencia numeral 9, y dentro del término establecido para la selección, se informa que las empresas que obtuvieron mayor puntaje han sido Mp4 Producciones Televisión y Video S.A.S

Gerencia

Se anexa informe de evaluación elaborado por el equipo designado.

1. Se inicia la reunión anotando que sólo se calificarán las cotizaciones que cumplan con todos los requisitos, solicitados en los términos de referencia DRYP 38-2021

Se presentaron dos (2) Casas productoras: Mp4 Producciones Televisión y Video S.A.S. y TV Cámaras S.A.S.

De acuerdo a la lista de chequeo describe que todas las empresas interesadas, aportan la totalidad de documentos y formatos requeridos en los términos de referencia DRYP 38-2021.

2. Evaluación de acuerdo a los ítems especificados en la solicitud de cotización.

FACTORES DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN
Valor de la cotización	550 PUNTOS
Experiencia específica	100 PUNTOS
Experiencia laboral	100 PUNTOS
Tarifa de transporte	150 PUNTOS
Librería	100 PUNTOS
TOTAL	1.000 PUNTOS

Valor de la cotización 550 puntos: El proveedor TV Cámaras S.A.S., obtiene los 550 puntos

PROVEEDOR	VALOR	PUNTAJE
TV CÁMARAS S.A.S.	\$ 21,845,600	550
MP4 PRO	\$ 25,424,000	473

Experiencia específica 100 puntos, la casa productora Mp4 Producciones Televisión y Video S.A.S. obtiene los 100 puntos.

No se evaluó los certificados o contratos que tienen más de dos años, se toma como referencia el cierre de la convocatoria el 18 de mayo de 2021 menos dos años: 18 de mayo 2019; y los cinco primeros contratos registrados en el formato 3.

Tampoco se toman en cuenta los certificados o contratos que no cumplan con:

- Los certificados que no describan el objeto del servicio, no se tendrán en cuenta.
- Los certificados que no tengan el día, mes y año, no se tendrán en cuenta.
- Los certificados que informen que prestan servicios desde hace varios años, no se tendrán en cuenta, deben tener descrito el día-mes-año.

- Los certificados que fueron adjuntados y no se encuentran registrados en el formato 3.

PROVEEDOR	DÍAS CERTIFICADOS	PUNTAJE
MP4 PRO	2922	100
TV CÁMARAS S.A.S.	1261	43

Experiencia laboral, máximo 100 puntos: Deben diligenciar el formato 4, adjuntar los diplomas y los certificados laborales que acrediten los años de experiencia relacionados.

Generalidades sobre el proceso de evaluación hojas de vida. En el caso de las certificaciones de estudio y laborales ofrecidas por cada perfil, se encontró que:

- En aquellos casos donde los certificados laborales se cruzan en el tiempo, es decir, una misma persona figura acreditada por diferentes empresas en el mismo periodo (caso de los freelance), se toma como tiempo de experiencia el certificado cuyo periodo sea más extenso y cubra los demás. Se advierte que en ningún caso las experiencias que se cruzan fueron sumadas.
- Los certificados laborales que acreditaban perfiles específicos bajo otras experiencias no fueron tenidos en cuenta, es decir, si se solicitaba experiencia de camarógrafo y su certificado laboral acreditaba experiencia como sonidista o asistente, este certificado no fue tenido en cuenta.

Si no cumple con los requisitos exigidos no se continúa con los siguientes puntos de evaluación, además No se tendrán en cuenta o no suma puntaje los certificados que no se encuentren relacionados en el formato 4 y que no cumplan con la experiencia profesional solicitada.

PROVEEDOR	CARGO	FORMATO 4	DÍAS CERTIFICADOS	PUNTAJE TOTAL	SUMATORIA
TV CÁMARAS S.A.S.	CAMARÓGRAFO	15.0	15.3	50	100
	EDITOR	10.0	10.2	50	
MP4 PRO	CAMARÓGRAFO	11.1	12	50	80
	EDITOR	7.2	9	30	

Valor ida y regreso 100 puntos, la casa productora Mp4 Producciones Televisión y Video S.A.S. obtiene los 100 puntos.

PROVEEDOR	VALOR	PUNTAJE
MP4 PRO	\$ 8,214,430	100
TV CÁMARAS S.A.S.	\$ 60,550,000	14

Valor pernocta 50 puntos; la casa productora Mp4 Producciones Televisión y Video S.A.S. obtiene los 100 puntos.

PROVEEDOR	VALOR	PUNTAJE
MP4 PRO	\$ 8,214,430	50
TV CÁMARAS S.A.S.	\$ 60,550,000	7

Librería 100 puntos, ambos proveedores, obtienen los 100 puntos.

PROVEEDOR	FORMATO 8	VÁLIDOS	PUNTAJE
TV CÁMARAS S.A.S.	5	5	100
MP4 PRO	5	5	100

Puntaje Total:

PROVEEDOR	PUNTAJE
MP4 PRO	903
TV CÁMARAS S.A.S.	814

3. La casa productora ganadora de acuerdo con el puntaje obtenido es Mp4 Producciones Televisión y Video S.A.S., de conformidad a lo establecido en el numeral 5.7 de los términos de referencia en el cual se indica que “será seleccionada la cotización que obtenga el mayor puntaje.”